

Singen für alle - Chöre in Biberach





Inhaltsverzeichnis

Seite

Inhaltsverzeichnis	01
Fünf Argumente für das Singen	02
Biberach United	04-05
Spatzenchor	06-07
Gesangverein Frohsinn Biberach e.V.	08-09
Singkreis des Katholischen Deutschen Frauenbundes	10
Friedenskirchenchor	11
Biberacher Gospelfriends	12-13
Neuer Chor	14-15
Kinderchor der Bruno-Frey-Musikschule	16-17
Vokalensemble cantus firmus Biberach	18-19
Frauen in Stimmung - Frauenchor Rissegg	20-21

Seite

Evangelische Kantorei Biberach	22-23
Vokalensemble Belcanto Biberach	24-25
Coro senza nome	26-27
St.-Martins-Chorknaben Biberach	28-29
Sängerbund Biberach e.V.	30-31
Katholischer Kirchenchor St. Martin / Hl. Dreifaltigkeit	32-33
Singen und Musizieren im GPZ	34
Mädchenchor St. Martin	35
Katholischer Kirchenchor St. Josef Biberach	36
Katholischer Kirchenchor St. Gallus Rissegg	37
Incogniton	38-39
Katholischer Kirchenchor Maria Himmelfahrt Ringschnait	40-41

Fünf Argumente für das Singen

SINGEN macht Spaß.

In vielen Chorproben wird oft gelacht. Das Erlebnis der Harmonie beim mehrstimmigen Singen ist beglückend.

SINGEN entspannt.

Es hebt die Stimmung und blendet Alltagsorgen auch dann aus, wenn die äußeren Lebensumstände nicht danach sind. Ihre Gedanken lösen sich vom Alltagsstress, seelische Spannungen werden abgebaut und Sorgen treten in den Hintergrund.

SINGEN verbindet.

Die regelmäßigen Proben und die Vorbereitungen der Aufführungen, aber auch eine Vielzahl von geselligen Veranstaltungen wie Ausflüge, Feten usw. führen Sie mit Gleichgesinnten zusammen. Durch diese Kontakte entstehen Beziehungen, Bindungen und Freundschaften. Psychologen haben festgestellt: gemeinsames Singen erzeugt Kooperation und Selbstlosigkeit.

SINGEN ist gesund.

Beim Singen wird Ihr ganzer Körper beansprucht, besonders aber festigt sich die Atmungsmuskulatur. Die Stimme wird entwickelt, was auch Ihrem täglichen Sprechen zugute kommt. An der Universität Oldenburg wurde experimentell nachgewiesen, dass Singen das Immunsystem fit macht.

SINGEN bildet.

Ihre musikalische Veranlagung wird gefördert. Verschiedenartige Texte, unterschiedliche Stilrichtungen und Gattungen der gesungenen Werke erweitern Ihren kulturellen Horizont.



Biberach United

Kirchen-übergreifender unabhängiger Gospelchor mit Begleitband

Funktionierende, gelebte Ökumene: Mitwirkende aus 20 unterschiedlichen Kirchengemeinden im Alter von 17 bis 70 Jahren.

Ehrenamtlich, unabhängig, keine Zuschüsse: Das Projekt trägt sich selbst. Kosten, beispielsweise für Technik oder Noten, werden von den Mitwirkenden übernommen.

Freude am Singen und an der Musik: Das kann man bei Konzerten, aber auch bei den Proben den Mitwirkenden ansehen. Biberach United hat Ausstrahlung, hat Freude am Singen und Musizieren. Und dieser Funke springt auf das Publikum über. Biberach United pflegt eine intensive Gemeinschaft mit vielen Aktionen auch außerhalb der Proben.

Verzicht auf Leistungsanforderungen und Aufnahmebedingungen: Natürlich kann darunter die musikalische Qualität leiden. Tut sie aber kaum. Und wird außerdem durch Freude und Begeisterung der Mitwirkenden mehr als wett gemacht.

Die Kombination von Lockerheit und Struktur: Jede Probe ist von großer Lockerheit und Fröhlichkeit gekennzeichnet. Gerade Gospelmusik braucht diesen positiven Nährboden.

Gleichzeitig ist Biberach United präzise strukturiert und organisiert.

Nutzung zeitgemäßer Kommunikationswege:

Unmittelbar nach Proben oder Auftritten erhalten alle Mitwirkenden MP3-Mitschnitte per E-Mail, mit Anmerkungen, was zu beachten ist und wo noch Verbesserungspotenzial liegt.

Webseite

www.biberach-united.de

Repertoire

Zeitgemäßer, moderner Gospel („Contemporary Gospel“) Texte Deutsch und Englisch

Probenort

Wechselnd in der evangelisch freikirchlichen Gemeinde Biberach, Schönfeldstraße 3 / Ecke Maliweg oder in der Freien Christengemeinde Biberach, Waldseerstraße 99

**BIBERACH
UNITED**
Gospel. Grenzenlos.



Proben

Etwa alle 3 Wochen samstags von 17-20 Uhr

Interessiert?

Jede Probe kann von Interessierten als Schnupperprobe besucht werden.

Eine Lern-CD und die genaue Dokumentation jedes einzelnen Musikstückes erleichtern den Einstieg

Chorleiter | Ansprechpartner

Michael Studer
Ziegeleistr. 35
88441 Mittelbiberach
07351 / 44 77 78
studer@biberach-united.de





Spatzenchor

Kinderchor der evangelischen Gesamtkirchengemeinde

Im Spatzenchor wandern die Kinder musikalisch durch das Kirchenjahr. Wir singen geistliche und lustige weltliche Kinderlieder (z.T. mit Orff-Instrumenten), spielen und feiern Feste.

Der Spatzenchor wirkt bei Familiengottesdiensten der Friedenskirche mit, wie beispielsweise dem Erntedankfest oder am Palmsonntag.

Der Höhepunkt des Jahres ist die Mitwirkung im Kinder-Weihnachtsmusical oder das Krippenspiel der Friedenskirche zusammen mit den Kindern der Kinderkirche und Kindern der Gaisentalschule.

Sehr viel Freude bereiten die Spatzen auch jährlich mit ihrem musikalischem Sommerbesuch in der Pflegestation Lindenspark.

Der Spatzenchor ist in der evangelischen Friedenskirche beheimatet, aber ein Angebot für alle Kinder der Stadt.

Repertoire

geistliche und weltliche Kinderchorliteratur



Aktive Mitglieder

Etwa 15 Kinder ab 5 Jahren

Proben

jede Woche dienstags von 16:15-17 Uhr (außer Ferien)

Probenort

Friedenskirche Biberach,
Krummer Weg 1

Chorleiterin | Ansprechpartnerin

Kantorin Mechthild Lange
Bodelschwingstraße 49
88400 Biberach
07351 / 122 05
m.lange-bc@t-online.de



Gesangverein Frohsinn Biberach e.V.

Männerchor



Der Gesangverein Frohsinn Biberach e.V. ist der einzige klassische Männerchor in Biberach, mit 30 aktiven Sängern, die aus Lust am Singen die Tradition des Männerchorgesangs pflegen.

Wir wünschen uns weitere Sänger zur Verstärkung jeglichen Alters, auch jenseits des Renteneintritts. Männer die aus Lust am Singen Freude und Kraft schöpfen wollen.

Bei uns gibt es kein Vorsingen. Der Chorleiter prüft in Absprache mit dem Sangeswilligen die Stimmelage. Eine normale gesangliche Veranlagung reicht völlig aus.

Der „Frohsinn“ bietet Kameradschaft, Geselligkeit mit Gesang bei Ausflügen, Wandertouren, Sommerfesten, Familiennachmittagen, Geburtstagsständchen und Konzerten.

Für vereinsfördernde Mitglieder kann auch eine kleine Chorbesetzung für traurige, aber auch freudige Anlässe gebucht werden.

„Singen macht Freude“.

Repertoire

Volkslieder, Lieder aus Opern und Operetten, zeitgenössische Musik, Schlager, kirchliche Lieder und Messen, Lieder aus Italien, Spanien, USA, Südamerika

Aktive Mitglieder

30 aktive Sänger

Proben

jede Woche dienstags
von 19:30-21 Uhr

Probenort

Saal des Feuerwehrhauses
Biberach, Ehinger Straße 24

Chorleiter

Simon Föhr

Interessiert?

Schnupper-Singstunden sind
immer möglich.

Lassen sie sich durch unsere
Singfreude anstecken!



Ansprechpartner

1. Vorsitzender Rudolf Junginger

Aßmannshardter Straße 6/1
88447 Birkenhard
07351 / 7 36 33
rudolf.junginger@t-online.de

2. Vorsitzender Gerhard Schreg

Amriswilstraße 50
88400 Biberach
07351 / 2 46 21
g.schreg@t-online.de

Singkreis des Katholischen Deutschen Frauenbundes

Frauenchor

Wir singen einstimmig oder zweistimmig neue geistliche Lieder. Musikalisch begleitet werden wir von Gitarre und Flöte. Mitwirkung bei Gottesdiensten des Frauenbundes oder der Kirchengemeinde ist möglich, aber nicht zwingend.

Initiiert wurde der Singkreis vom Zweigverein Biberach des Deutschen Katholischen Frauenbundes unter Leitung von Ingrid Hüttl.

Repertoire

Neues geistliches Liedgut vorwiegend aus dem gelben Liederbuch der Kirchengemeinde St. Martin, zusätzlich aktuelle geistliche Lieder, vorwiegend deutsch aber auch englisch

Aktive Mitglieder

Etwa 10 Sänger und Sängerinnen

Proben

Monatlich mittwochs
von 18-20 Uhr

Probenort

Kleiner Saal im Gemeindezentrum
St. Martin, Kirchplatz 5

Chorleiterin | Ansprechpartnerin

Ingrid Hüttl
Karlstraße 5
88400 Biberach
07351 / 37 19 61
ingrid-huettl@freenet.de



Friedenskirchenchor

Kirchenchor, Gemeindechor

Der Friedenskirchenchor versteht sich als Gemeindechor, der die Festtage des Kirchenjahres ausgestaltet: Advent, Weihnachten, Karfreitag, Stadtteilstadtteilfest, Vorstellung des Weltmissionsprojektes im Gottesdienst und weitere.

Dementsprechend besteht sein Repertoire aus Choralsätzen und kleineren Motetten.

Auch bei Veranstaltungen wirkt der Kirchenchor gern mit. Selbstverständlich gehört mal ein gemütliches Beisammensein dazu.

Repertoire

Choralsätze, kleinere Motetten

Aktive Mitglieder

Etwa 25 Sänger und Sängerinnen

Chorleiterin | Ansprechpartnerin

Kantorin Mechthild Lange
Bodelschwingstraße 49
88400 Biberach
07351 / 1 22 05
m.lange-bc@t-online.de

Proben

Monatlich dienstags
von 20-21 Uhr

Probenort

Friedenskirche Biberach,
Krummer Weg 1



Biberacher Gospelfriends

gemischter Chor

Im Januar 2013 haben wir mit unseren ersten Proben begonnen. Unterstützt werden wir dabei durch eine Rhythmusgruppe, die mit ihrer Begleitung für den nötigen Schwung bei den Proben und Auftritten sorgt.

Die Sängerinnen und Sänger möchten die Begeisterung für diese mitreißenden, emotionalen Gospelsongs an all die Menschen weitergeben, die diesen Rhythmus und diese Melodien lieben. Zwischen Zuhörern und Chor sollen mit diesem Liedgut Brücken geschlagen werden.

Wir wünschen uns Mitsängerinnen und Sänger, die sich langfristig dem Gospelgesang widmen und sich in einer harmonischen Umgebung wohl fühlen. Gospels leben ganz besonders auch von Männerstimmen, die wir ganz herzlich einladen mitzusingen. Eine harmonische und fröhliche Chorgemeinschaft sowie gemeinsame Veranstaltungen sind selbstverständlich.

Durch Auftritte wie bei Benefizveranstaltungen, Hochzeiten, Mitgestaltung von Gottesdiensten oder offiziellen Veranstaltungen tragen wir unser Repertoire gerne vor. Wenn persönliche Ereignisse anstehen, sind wir gerne bereit diese musikalisch den persönlichen Wünschen entsprechend mitzugestalten.

Repertoire

Schwerpunkt Gospels und Spirituals, offen für weiteres Liedgut

Aktive Mitglieder

Etwa 50 Sänger und Sängerinnen



Proben

jede Woche dienstags
von 18-19:30 Uhr

Probenort

Bonhoefferkirche, Köhlesrain 10

Chorleiterin

Maika Biffar

Ansprechpartner

Franz Hoffmann
Hühnerfeldstraße 5
88400 Biberach
07351 / 44 12 50
fug.hoffmann@t-online.de



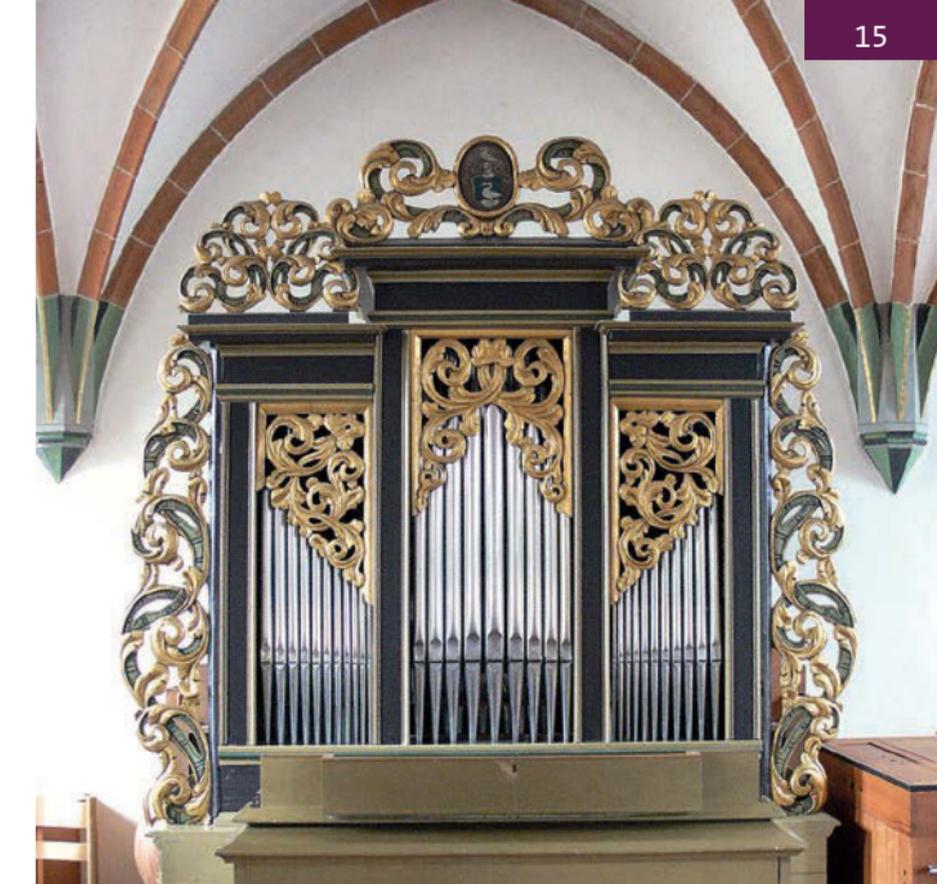
Neuer Chor

Kirchenchor

Das Repertoire des Neuen Chores besteht aus neuem geistlichem Liedgut, das er im Gottesdienst mit Klavier und gelegentlich einem Melodieinstrument zu Gehör bringt. Der Neue Chor singt bevorzugt in Gottesdiensten, in denen es um die Jugendlichen und Konfirmanden der Friedenskirche geht (zum Beispiel Bibelübergabe an die Konfirmanden, Konfirmation, etc.), aber auch beim Frühstücksgottesdienst, im Advent (Vorstellung des Projektes von Brot für die Welt) oder bei ökumenischen Gottesdiensten.

Er besucht ab und an andere Teilgemeinden bei ihren Gottesdiensten. Manchmal bietet sich auch die Gelegenheit, bei anderen Projekten mitzusingen oder auch in Kooperation mit dem Kirchenchor der Friedenskirche zu treten.

Die Geselligkeit im Neuen Chor ist allen Mitgliedern wichtig, was seine schönen Feste zeigen.



Repertoire

neues geistliches Liedgut

Aktive Mitglieder

25-30 Sänger und Sängerinnen

Proben

alle zwei Wochen dienstags
von 19-20 Uhr

Probenort

Evangelische Spitalkirche
Biberach, Bachgasse 20

Chorleiterin | Ansprechpartnerin

Kantorin Mechthild Lange
Bodelschwingstraße 49
88400 Biberach
07351 / 1 22 05
m.lange-bc@t-online.de



Kinderchor der Bruno-Frey-Musikschule

Kinderchor

Im Kinderchor der Bruno-Frey-Musikschule lernen die Kinder unter einer ausgebildeten Fachkraft Stimmbildung, Tonvorstellung, Singen nach Handzeichen (Solmisation) und Aufeinanderhören. Jedes Schuljahr ist der Kinderchor bei den Ensemblekonzerten der Musikschule, beim Luziafest und mit Aufführungen im Bürgerheim dabei.

Repertoire

In Geschichten verpackte Stimmbildung, fetzige Kinderlieder, Kanons, szenische Kindermusicals

Aktive Mitglieder

20 Kinder



Proben

jede Woche dienstags von 16:30-18:30 Uhr

Probenort

Jazzkeller der Bruno-Frey-Musikschule, Wielandstraße 27

Chorleiterin

Anita Bender

Ansprechpartnerin

Jutta Irps
Wielandstraße 27
88400 Biberach
07351 / 5 14 77
bender.a@gmx.de

Vokalensemble cantus firmus Biberach

Gemischter Kammerchor

Das Vokalensemble „cantus firmus Biberach“ ist ein freier Zusammenschluss von etwa 20 Sängerinnen und Sängern, der 1995 aus der Evangelischen Kantorei hervorging.

Das Repertoire umfasst anspruchsvolle geistliche und weltliche a-capella-Kompositionen von der Renaissance bis zur klassischen Moderne des 20. Jahrhunderts.

Die aufgeführten Motetten, Madrigale, Chansons und andere Chorsätze stammen neben vielen anderen von Palestrina, Monteverdi, den englischen Madrigalisten, Schein, Schütz, Bach, Haydn, Mendelssohn, Brahms, Hindemith, Distler und Pärt.

In der Regel findet einmal im Jahr ein Konzert statt, dazu kommen gelegentlich Auftritte in den Gottesdiensten der Friedenskirche.

Die Leitung liegt seit 2005 in den Händen von Peter Marx. Er studierte Chorleitung und Dirigieren in Berlin und Stuttgart, war dann Kapellmeister an verschiedenen Opernhäusern bevor er 1975 Städtischer Musikdirektor in Biberach wurde. Hier leitete er die Musikschule, die Orchester des Musikvereins, Opern- und Musicalaufführungen sowie Konzerte mit auswärtigen Orchestern.

Repertoire

Geistliche und weltliche a-capella-Chorwerke (Motetten, Madrigale, Chansons etc.) von der Renaissance bis zur klassischen Moderne des 20. Jahrhunderts



Aktive Mitglieder

20 Sänger und Sängerinnen



Proben

alle zwei bis drei Wochen
freitags von 17-20 Uhr

Probenort

Friedenskirche Biberach,
Krummer Weg 1

Chorleiter | Ansprechpartner

Peter Marx
07351 / 1 26 00
marx.p@gmx.de

Frauen in Stimmung - Frauenchor Rissegg

Frauenchor

FiS steht für Frauen in Stimmung und vielleicht auch gleichzeitig für den Ton FiS, den wir noch sängerisch erklimmen.

Wir, das sind plus/minus 50 lebenslustige Sängerinnen im Alter von – bei Frauen spricht man nicht über das Alter. Doch kann man verraten, dass 40 bis 75jährige zusammen Spaß am Singen haben.

Wir können uns vorstellen zusammen alt zu werden und unser Liedgut unserem Leistungsvermögen anzupassen.

Wir sind ein Freizeitchor und haben den Anspruch unsere Freude am Singen dem Publikum auf gutem Niveau zu präsentieren.

Unser Repertoire erstreckt sich von der Klassik bis zur Moderne, wobei wir uns in der Pop- und Rock-oldie-Ecke am wohlsten fühlen, was bedeutet, dass wir vorwiegend englische Literatur singen. Alte deutsche Schlager und Lieder, die von Männern erzählen, ergänzen das Repertoire. Zu hören ist dies bei unserem jährlichen Konzert in Rißegg oder bei Veranstaltungen anderer Chöre in der Umgebung, bei denen wir zu Gast sein dürfen. Ein fester Termin ist das jährliche Silvesterkonzert im Bürgerheim Biberach. Geistliches, neues Liedgut kommt auch zur Aufführung. Advents- und Weihnachtslieder runden das Repertoire ab.

Unterstützt werden wir dabei immer von unserem choreigenen Klavierspieler und oft von einer ganzen Band.

Von den Chorsängerinnen wird erwartet, dass sie Freude am Singen mitbringen, für ein breites Liedgut offen sind und die Proben regelmäßig besuchen, um so die Chorqualität zu sichern.

Repertoire

Vorwiegend englischsprachig, Rock, Pop, Oldies, modernes geistliches Liedgut, alte deutsche Schlager




Aktive Mitglieder

Etwa 50 Sängerinnen

Proben

jede Woche dienstags von 20-21:45 Uhr

Probenort

Grundschule Rissegg,
Dirk-Raudies-Weg 2-4

Chorleiterin | Ansprechpartnerin

Monika Lessmeister
Hainbuchenstraße 22
88400 Biberach
07351 / 2 45 97
monikalessmeister@gmx.de



Evangelische Kantorei Biberach

Kantorei

Zu den Aufgaben der traditionsreichen evangelischen Kantorei an der Stadtpfarrkirche St. Martin Biberach gehören neben dem gottesdienstlichen Singen das Aufführen bedeutender kirchenmusikalischer Werke. Dadurch leistet sie einen wichtigen Beitrag innerhalb der Konzertreihe sowie des städtischen Kulturlebens.

Die etwa 90 Mitglieder setzen sich aus Sängerinnen und Sängern aller Altersgruppen zusammen.

Probenwochenenden, Stimmbildungsphasen, Ausflüge und gelegentliche Konzertreisen (beispielsweise 2013 nach Guernsey) festigen die Chorgemeinschaft.

Die Leitung hat Kantor Ralf Klotz. Er studierte an der Musikhochschule in Trossingen Kirchenmusik A, war Bezirkskantor in Gelnhausen und ist seit 1996 Kantor in Biberach.

Wenn Sie Interesse haben bei uns mitzusingen, können Sie sich gerne mit Kantor Ralf Klotz in Verbindung setzen oder zu einer Probe erscheinen.

Aktive Mitglieder

90 Sänger und Sängerinnen

Repertoire

Klassische und moderne Werke der Kirchenmusik (Oratorien von J. S. Bach, F. Mendelssohn, J. Brahms u.a.), Kantaten, weitere geistliche Chormusik, Populärmusik)

Proben

jede Woche donnerstags von 20-22 Uhr

Probenort

Evangelische Spitalkirche Biberach, Bachgasse 20 oder im Martin-Luther Gemeindehaus, Waldseer Straße 18

Chorleiter

Ralf Klotz

Ansprechpartner

Ralf Klotz

ralf-klotz@versanet.de

Kludia Ordu

Adenauerallee 16

88400 Biberach

07351 / 82 85 63

ky_ordu@yahoo.de



Vokalensemble Belcanto Biberach

Vokalensemble

Cantate Domino! Das Vokalensemble Belcanto Biberach unter der Leitung von Kantor Ralf Klotz widmet sich vor allem europäischer, geistlicher A-cappella-Literatur von Heinrich Schütz bis John Rutter.

Der Chor setzt sich aus 4-5 Personen in jeder Stimme zusammen und probt am 2. und 4. Montag eines Monats (oder nach Terminabsprache) von 20 bis 22 Uhr in der Evangelischen Spitalkirche Biberach.

Dem Ensemble jüngerer Sängerinnen und Sänger wurde „ein hoher Grad an Professionalität und Ausdruckskraft“ sowie „einer der Höhepunkte der Begegnung“ nach seinem Gründungskonzert 2001 in Valence (Frankreich) bescheinigt. Seitdem konzertiert das Ensemble regelmäßig und erfolgreich, und hat sich auch um die Pflege der Beziehungen zu europäischen Partnerstädten verdient gemacht. Konzertreisen führten Belcanto nach Eisenach, Amriswil, Valence Clacton-on-sea und Asti. Konzerte in der Region und gelegentliche gottesdienstliche Auftritte prägen den Chor.

Belcanto pflegt eine intensive Chorgemeinschaft und einen freundschaftlichen Umgang.

Wenn Sie Interesse haben, mitzusingen, können Sie sich gerne mit Kantor Ralf Klotz in Verbindung setzen.

Repertoire

A-cappella-Werke der Kirchenmusik (Geistliche Chormusik, Motetten, Populärmusik)



Proben

alle zwei Wochen montags
von 20-22 Uhr

Probenort

Evangelische Spitalkirche
Biberach, Bachgasse 20

Aktive Mitglieder

20 Sänger und Sängerinnen

Chorleiter | Ansprechpartner

Ralf Klotz
Stecherweg 13
88400 Biberach
07351 / 7 49 84
ralf-klotz@versanet.de



Coro senza nome

Dreistimmiger Frauenchor

Das umfassende Repertoire beinhaltet a-capella-Kompositionen, Internationale Weihnachtslieder, Gospel, moderne Chorliteratur, Volkslieder in mehreren Sprachen, Comedian Harmonist, Schlager und wird begleitet mit Gitarre, Akkordeon und dem Klavier.

Der Frauenchor Coro senza nome nimmt an folgenden Veranstaltungen teil:

Weihnachtssingen in der Spitalkirche am 3. Advent, Weltgebetstag der Frauen, Frauenforum gegen Gewalt im Rathaus, Frauen in den Kreistag, Auftritte mit den Trommlern der Schwarzbachschule auf der Mainau und Singen in sozialen Einrichtungen.

Gerne sind wir zu öffentlichen Auftritten und Kooperationen mit anderen Chören bereit.

Repertoire

Internationale Weihnachtslieder, Gospel, moderne Chorliteratur, Volkslieder in mehreren Sprachen, Comedian Harmonist, Schlager

Aktive Mitglieder

Etwa 30 Sängerinnen

Proben

jede Woche dienstags
um 20 Uhr

Probenort

Gemeindehaus Dreifaltigkeit
Biberach, Mittelbergstraße 29

Chorleiterin

Doris Becker

Ansprechpartnerin

Eva-Maria Nestelhut
Riedgasse 6
88525 Dürmentingen
07371 / 12 94 94
ftemn@aol.com



Chorleiter
Johannes Striegel

Ansprechpartner
Julian Beck
Weißhauptstraße 49
88400 Biberach
07351 / 2 20 15
jb-93@gmx.de

St.-Martins-Chorknaben Biberach

Knabenchor

Die St.-Martins-Chorknaben Biberach haben etwa 40 Auftritte jährlich. Höhepunkt ist die alljährlich stattfindende 16-tägige Konzertreise ins Ausland (davon 10 Tage Tournee und 6 Tage Zeltlager).

Die Organisation des Chores wird von den Männerstimmen (im Alter 16-22 Jahren) übernommen. Auftrittsorte sind, hauptsächlich bei Gottesdiensten, in Kirchen, vorwiegend die Stadtpfarrkirche St. Martin.

Durch den frühen Stimmbruch bei den Knabenstimmen sind wir ständig auf neue Sänger angewiesen. Der Chor kann zu Veranstaltungen jeder Art auch gebucht werden.

Repertoire

Klassische Literatur (Palestrina, Bach, Mozart, Knecht, Mendelssohn, Bruckner), Spirituals, weltlich (Pop-Songs)

Aktive Mitglieder

Etwa 80 Sänger

Webseite

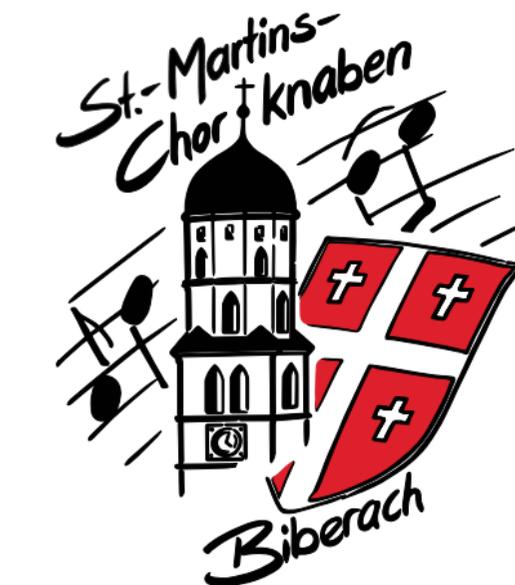
www.chorknaben-biberach.de

Proben

jede Woche freitags von 18-19:45 Uhr und dienstags von 17:30-20 Uhr

Probenort

Sennhofsaal, Sennhofgasse 4



Interessiert?

Schnuppern ist jederzeit möglich. Einmal im Jahr findet eine offene Probe statt.



Sängerbund Biberach e.V.

gemischter Chor

Ursprünglich 1886 als Männerchor gegründet, 1983 in einen gemischten Chor umgewandelt, feierte der Sängerbund 2011 sein 125jähriges Bestehen.

Von 1987 bis 2006 wurde der Chor von Musikdirektor Peter Marx geleitet, seit 2006 liegt die Chorleitung bei Oliver Haux, ausgebildeter Opernsänger und Gesangslehrer an der Bruno-Frey-Musikschule. Das Repertoire wurde und wird ständig erweitert.

Immer wieder hat der Sängerbund auch bei Opern, Operetten und Musicals in Biberach mitgewirkt, so auch u. a. bei der Inszenierung des „Wildschütz“ von Albert Lortzing 2011 und bei „Wiener Blut“ von Johann Strauß 2011/2012.



Jedes Jahr singen wir im Bürgerheim, am Schützenmontag im Schützenkeller und im Advents-Gottesdienst in der Krankenhauskapelle.

Ein wichtiger Bestandteil der Chorgemeinschaft ist auch das gesellige Beisammensein außerhalb der Probenarbeit. Wichtig für den Fortbestand des Chores in seiner jetzigen Form sind vor allem neue Sänger. Schauen Sie doch einfach einmal bei einer Probe vorbei.

Repertoire

Gemischt: Oper/Operette, Spiritual, Musical, Volkslieder

Proben

jede Woche dienstags von 20-21.30 Uhr

Aktive Mitglieder

50 Sänger und Sängerinnen

Probenort

Neubausaal der Bruno-Frey-Musikschule, Wielandstraße 27

Chorleiter

Oliver Haux

Ansprechpartner

Chorleiter Oliver Haux

07351 / 16 92 33

othaux@gmx.de

1. Vorsitzende Roswitha Gimple

Lilienweg 3

88400 Biberach-Rissegg

07351 / 2 24 62

roswithagimple@web.de



Katholischer Kirchenchor St. Martin / Hl. Dreifaltigkeit

Katholischer Kirchenchor

Der katholische Kirchenchor St.Martin nimmt regelmäßig an der Gestaltung von Gottesdiensten teil. An den Hochfesten werden wir von einem Orchester und Solisten unterstützt.

Jährlich finden ein gemeinsamer Chorausflug sowie weitere gesellige Veranstaltungen statt.

Wir sind jederzeit offen für Neueinsteiger. Nehmen Sie Kontakt zu uns auf oder kommen Sie einfach zu einer unserer Proben vorbei!

Wir werden unterstützt vom Freundeskreis katholischer Kirchenmusik Biberach e.V.

Repertoire

Orchestermessen, Motetten, Choräle, Chorkonzerte

Aktive Mitglieder

Etwa 50 Sängerinnen und Sänger



Proben

jede Woche freitags
von 20-21:45 Uhr

Probenort

Sennhofsaal, Sennhofgasse 4

Webseite

www.chor-sankt-martin-biberach.de

Chorleiter

Norbert Borhauer

Ansprechpartnerin

Irmgard Rueß
07351 / 4 29 00 46
iruess@web.de



Singen und Musizieren im Gemeindepsychiatrischem Zentrum (GPZ)

Therapeutischer Singkreis



Die therapeutische Wirkung des Singens ist unbestritten. Menschen mit psychischen Handicaps sind herzlich in die Tagesstätte des Gemeindepsychiatrischen Zentrum, Zeppelinring 26, in Biberach eingeladen. Wir singen und musizieren gemeinsam. Auftritte gibt es bei hausinternen Veranstaltungen, Lesungen, Ausstellungen und Festen.

Zur Tagesstätte gehört auch ein Schrebergarten, in dem wir regelmäßig nach getaner Gartenarbeit zusammen singen.

Repertoire

Volkslieder, pop-songs, einfache Instrumentalstücke

Aktive Mitglieder

Etwa 5 Sänger und Sängerinnen

Proben

jede Woche montags
von 14-16 Uhr

Probenort

Tagesstätte im Gemeindepsychiatrischen Zentrum,
Zeppelinring 26

Chorleiterin | Ansprechpartnerin

Ingrid Hüttl
Zeppelinring 26
88400 Biberach
07351 / 58 79 50
huettl@gpz-biberach.de

Mädchenchor St. Martin

Mädchenchor



In diesem Chor singen Mädchen im Alter von ca. 12 - 19 Jahren. Unser Ziel ist es, zusammen Freude am gemeinsamen Singen zu finden.

Wir gestalten Gottesdienste und Konzerte mit mehrstimmigen Gesängen aus allen Stilepochen, mit Schwerpunkt zeitgenössischer Chormusik aus England.

Jedes Jahr wird thematisch eine Chorfreizeit organisiert: Kanufahren, Bergwoche, Radeln...

Wir werden unterstützt vom Freundeskreis katholischer Kirchenmusik Biberach e.V.

Repertoire

Vocalmusik aller Stilepochen

Aktive Mitglieder

Etwa 15 Sängerinnen

Proben

jede Woche freitags
von 16-17:30 Uhr

Probenort

Sennhofsaal, Sennhofgasse 4

Chorleiter | Ansprechpartner

Norbert Borhauer
07351 / 1 78 28
borhauer@kabelbw.de



Katholischer Kirchenchor St. Josef Biberach

Vierstimmiger katholischer Kirchenchor

Musikalische Mitgestaltung von Gottesdiensten (Messen, Andachten, Trauerfeiern), die Messen zu Ostern und Weihnachten als Orchestermessen, musikalische Mitgestaltung der Kirchweih von St. Josef und anderer Feste der Kirchengemeinde, einmal jährlich eine geistliche Abendmusik („Evensong“), Zusammenarbeit mit dem Kath. Kirchenchor Warthausen und Birkenhard, gemeinsames Chorkonzert mit einem anderen Chor, gelegentlich Bildung eines Projektchores zur Einstudierung größerer Chorwerke, Geselligkeit (Jahresausflug, Wanderung mit anschließender Einkehr, Geburtstage)

Repertoire

Traditionelle und moderne kirchliche Chorwerke (Messen, Choräle, neue geistliche Lieder), weltliche Lieder für ernste und gesellige Anlässe

Aktive Mitglieder

Etwa 30 Sänger und Sängerinnen



Proben

jede Woche mittwochs von 19:30-21 Uhr (außer Ferien)

Probenort

Gemeindesaal St. Josef,
Birkendorfer Straße 4

Chorleiterin

Maria Luise Doll

Ansprechpartner

Vorsitzender Karl Keck
Geschwister-Scholl-Straße 28
88400 Biberach
07351 / 3 15 25
karl.keck@web.de



Katholischer Kirchenchor St. Gallus Rissegg

Katholischer Kirchenchor

Der Chor ist bunt gemischt durch alle Altersstufen. Er ist fester Bestandteil der katholischen Gemeinde Rissegg und gestaltet das Leben der Gemeinde nicht nur musikalisch mit. Neben den Auftritten in den Gottesdiensten gibt es immer auch gesellige Ereignisse, die den Zusammenhalt stärken.

Für neue Rissegger ist der Chor ein idealer Einstieg in die Gemeinschaft im Dorf.

Repertoire

Wir versuchen, die ganze Bandbreite der Möglichkeiten der Kirchenmusik auszunutzen. Neues geistliches Liedgut, lateinische und deutsche Messen stehen dabei genauso auf dem Programm wie leichte Motetten. Zu besonderen Anlässen arbeiten wir auch mit Kammermusik-Ensembles, Bläser-Quartetten oder Orgel-Begleitung.

Aktive Mitglieder

Etwa 30 Sänger und Sängerinnen



Proben

jede Woche freitags
von 20-21.30 Uhr

Probenort

Im Souterrain des Katholischen
Kindergartens Rissegg,
Alte Schulstraße 27

Chorleiterin

Edith Fuchs

Ansprechpartner

Edith Fuchs
07351 / 57 83 35

Maria Missel

07351 / 2 46 72

Regine Volz

07351 / 2 80 99

Incogniton

Gemischter Chor

Incogniton macht Lust auf Chor:

Mit einem Repertoire von Gregorianik bis Hard Rock, maßgeschneidert vom Chorleiter Daniel Schreiner.

Mit regelmäßiger Stimmbildung, Intensivproben vor Auftritten, jährlichen Probenwochenenden und mit viel Freude an Gesang und Geselligkeit.

Die einstudierten Werke präsentieren wir bei weltlichen und geistlichen Konzerten und bei Anlässen aller Art.

Lust auf Incogniton?

Wir freuen uns auf neue Stimmen und auf Anlässe, um für Sie zu singen.

Repertoire

Pop, sowohl Oldies als auch aktuelle Songs, Folklore verschiedener Kulturen, Spirituals, Jazz, Klassik, Mantras, Neues Geistliches Lied

Aktive Mitglieder

Etwa 30 Sänger und Sängerinnen

Proben

jede Woche mittwochs
von 20-22 Uhr

Probenort

Evangelisches Gemeindehaus der
Heilig Geist Kirchengemeinde,
Sandgrabenstraße 35

incogniton
der chor

Webseite

www.incogniton.de

Chorleiter

Daniel Schreiner

Ansprechpartnerin

Gabriele Steigmiller
Galgenberg 8
88444 Ummendorf
07351 / 37 32 80
info@incogniton.de



Katholischer Kirchenchor Maria Himmelfahrt Ringschnait

Katholischer Kirchenchor

Wir sind ein klassischer Kirchenchor, der auch gerne gesellige oder auch moderne Lieder singt. Unser Dirigent leitet neben anderen Kirchenchören auch das professionelle Hassler-Consort für Alte Musik.

Unsere Auftritte konzentrieren sich hauptsächlich auf die Gestaltung von Gottesdiensten ein Mal im Monat. Es finden auch Gemeinschafts-Auftritte mit anderen Chören statt.

Gelegentlich veranstalten wir auch Konzerte oder wir besuchen gemeinsam musikalische Veranstaltungen. Am Mittwoch vor dem „Glompige Dostig“ gibt es eine verkürzte Singstunde, nach der gemeinsam eingekehrt und die Fasnet gefeiert wird.

Jährlich unternehmen wir einen Ausflug in die nähere (1-tägig) oder weitere (2-3-tägig) Umgebung.

Wir suchen neue Sängerinnen und Sänger, die Freude am Singen haben.

Repertoire

Geistliche Musik vom 16.-20. Jahrhundert

Aktive Mitglieder

Etwa 30 Sängerinnen und Sänger

Proben

jede Woche mittwochs um 20 Uhr (außer Ferien)

Probenort

Gemeindehaus Ringschnait, Schulweg 9

Chorleiter

Franz Raml

Ansprechpartner

Josef Ludwig
Eichenweg 10
88400 Biberach-Ringschnait
07352 / 75 22
ludwigjosef@yahoo.de



Singen für alle - Chöre in Biberach

Tourismus & Stadtmarketing Arbeitskreis Kultur

Theaterstraße 6
88400 Biberach an der Riß
Telefon 07351 / 5 11 65
Telefax 07351 / 5 15 11
tourismus@biberach-riss.de
www.biberach-tourismus.de

Das verwendete Bildmaterial stammt von den jeweils dargestellten Chören.
(Foto Seite 06: Nadine Ezerex; Foto Seite 15: Andreas Praefcke;
Foto Seite 24: Werbeagentur Fouad Vollmer/Katja Fouad;).

Herausgeber: Tourismus & Stadtmarketing Biberach
Gestaltung und Konzept: Jonas Kiene
Druck: Onlineprinters GmbH, Neustadt a.d. Aisch
Auflage: 7.000
Stand: April 2013